

UA

UNIVERSITAT D'ALACANT

Vicerektorat d'Estudis i Formació
Universitat Permanent

Universitat
permanent

upua
universitat d'alacant

RECITAL DE POESIA
EL **POETA**
y el seu **TEMPS**



6 **OCTUBRE** **2017** **20,00 hores**



**CASA DE CULTURA
AUDITORI EL CAMPELLO**

PLAZA CONSTITUCIÓ, 4
03560 - EL CAMPELLO



●●● PRESENTACIO

La poesia, com indica Bousoño, “és comunicació establida per meres paraules d'un coneixement d'especial índole. El coneixement psíquic com un tot particular, com a síntesi intuïtiva i única del conceptual, sensorial i afectiu”.

No obstant açò, creiem que el poema que a voltes imita i a voltes expressa el que ocorre en l'ànima de l'ésser, consisteix, així mateix, en un fluir més o menys evident d'estats de consciència canvians a través del temps. No en va ja va dir Herder que la poesia va ser la llengua mare de la humanitat i en conseqüència, un llibre de poesia és la conclusió de mil·lennis de cerca.

Creiem, sincerament, al marge d'altres consideracions que no les estrictament poètiques, que hui més que mai, necessitem homes i dones que proposen passió, en obrir-se a la plenitud del desconegut, que ens alcen de tant vol baix, de tanta il·lusió de plenitud en un món sense horitzons ni somnis, que rescaten i proposen amb esperançadora fermesa la volta a la utopia, en atrevir-se a construir un món, a través de la paraula, de la poesia, on siga possible la llibertat, ja que la vida no explica els passos que has donat, sinó les petjades que has deixat.

Antonio Mula Franco.

ENTRADA LLIURE LIMITADA A L'AFORAMENT DE LA SALA

<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/ca/aula-de-poesia-vers-vers>

●●● PROGRAMA

AMB LA COL·LABORACIÓ MUSICAL DE LA CELLISTA
VERÓNICA RUBIO

- Segle XV - La vida efimera**
Coplas a la muerte de su padre Jorge Manrique
- Segle XVI - Del bucòlic al místic**
Fragmento de una égloga..... Garcilaso de la Vega
Versos nacidos del fuego del amor de Dios que en si tenía Santa Teresa de Jesús
- Segle XVII - El jardí del dessengany**
Jornada III - Escena XIX - La vida es sueño.....Calderón de la Barca
- Segle XVIII - Didàctica de la raó**
Pago que da el mundo a los poetas Diego Torres y Villarroel
- Segle XIX - La passió alliberada**
Rimas - IV Gustavo Adolfo Bécquer
- Segle XX - L'estètica dels sentits (El Modernisme)**
Ocaso Manuel Machado
¿Remordimiento?..... Juan Ramón Jiménez
- Segle XX - A la recerca d'una nova identitat (Generació del 98)**
Del pasado efimero Antonio Machado
- Segle XX - Fills de Góngora (Generació del 27)**
El cuerpo y el alma Vicente Aleixandre
Insomnio Dámaso Alonso
- Segle XX - Vencedors i vençuts (Generació del 36)**
Y escribir tu silencio sobre el agua Luis Rosales
Nuestra juventud no muere Miguel Hernández
- Segle XX - L'Humanisme angoixat (Generació del 50)**
A la inmensa mayoría Blas de Otero
Mi propia profecía es mi memoria José Manuel Caballero Bonald
Contra Jaime Gil de Biedma Jaime Gil de Biedma
- Segle XX - La nova sensibilitat (Els Novíssims)**
Capricho en Aranjuez Guillermo Carnero
Saulo y los pájaros Antonio Martínez Sarrión
- Segle XX - Del monòleg urbà (Poesia de l'Experiència)**
Como cada mañana Luis García Montero

RECITADORS

Lucía Francisco
Nelly Ferreira
Carmen F. Bolaños
Antonio Mula

Miguel Ángel Sánchez
Pilar Collado
Conchi Agulló
M^a Carmen Sacristán

Mati Zamorano
Elvira Pizano
Chelo Oñate
M^a Dolores Iglesias

José Luis Rico
Paquita Baeza
Rafael Torres
Josep Durá