



ESPAÑA DEBE SABER*

[SUPERAR LA POSTGUERRA]**

SALA AIFOS. 06/11/2014-22/12/2014

UNIVERSITAT D'ALACANT

"España debe saber [superar la postguerra]" és una exposició que convida a repensar alguns dels esdeveniments més inquietants del Franquisme y ens mostra el que realment Espanya ha de saber, i que ens ha estat amagat durant els anys de la llarga i fosca postguerra, amb el desig que els espanyols puguin, per sempre més, superar-la.

"España debe saber [superar la postguerra]" es una exposición que invita a repensar algunos de los acontecimientos más inquietantes del Franquismo y nos muestra lo que realmente España debe saber, y que nos ha sido ocultado durante los años de la larga y oscura postguerra, con el deseo de que los españoles puedan, por siempre más, superarla.

*Títol d'un documental de 93 minuts sobre una revisió tendenciosa i sectària de la història recent d'Espanya contra l'adveniment de la democràcia.

Director: Eduardo Manzanos (1977).

** L'objectiu de l'exposició.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Sala Aifos

ESPAÑA DEBE SABER*

[SUPERAR LA POSTGUERRA**]



“*España debe saber* [superar la postguerra]” és una exposició que convida a repensar alguns dels esdeveniments més inquietants del Franquisme y ens mostra el que realment Espanya ha de saber, i que ens ha estat amagat durant els anys de la llarga i fosca postguerra, amb el desig que els espanyols puguin, per sempre més, superar-la.

La mateixa exposició i cadascun dels panells estan encapçalats per títols de pel·lícules que no necessàriament van en consonància amb els continguts presentats; de vegades els corroboren, de vegades els contradueixen com és el cas de la que hem triat per a encapçalar-la: *España debe saber* és el títol d'un documental de 1977 amb una duració de 93 minuts sobre una revisió tendenciosa i sectària de la història recent d'Espanya dirigit per Eduardo Manzanos contra l'adveniment de la democràcia de 1978.

La frase entre claudàtors: [superar la postguerra] és l'objectiu principal de l'exposició en contraposició a l'objectiu d'aquell documental, que era reviure i continuar el franquisme sense Franco, mentre que la nostra exposició vol ajudar a tancar-lo definitivament. El director d'aquell, declaradament franquista, va fer el film perquè temia l'adveniment de la democràcia y va presentar als espanyols de 1977 una revisió sectària y parcial de la història recent amb la finalitat d'advertir el país sobre els perills que implicava el canvi i que Franco va vèncer en el passat. Nosaltres hem preparat l'exposició perquè ja és hora de tancar la postguerra i assolir la pau gairebé quaranta anys després de la mort del dictador. La Guerra Civil no ha de continuar sent objecte de diferències profundes entre els espanyols.

Malauradament, encara hi ha espanyols que combreguen amb els continguts d'aquell documental i del franquisme. És per això que hem seleccionat 16 pel·lícules de gèneres diversos: 6 documentals i 10 de ficció entre drames i thrillers, que encapçalen els 15 panells de l'exposició, amb el convenciment que és necessari que els espanyols coneixen el que ens ha estat amagat durant els anys de la llarga i fosca postguerra victoriosa de Franco, de lo qual no en parla el documental de Manzanos, i posar les bases per a superar la postguerra i el postfranquisme. En els 15 panells convidem els visitants que vegin les pel·lícules esmentades i en contrasten o complementen el seu contingut amb les fotografies, textos i informació del panell respectiu.

José Miguel Santacreu Soler (UA)

(Comissari de l'Exposició “*España debe saber* [superar la postguerra]”)

“*España debe saber* [superar la postguerra]” es una exposición que invita a repensar algunos de los acontecimientos más inquietantes del Franquismo y nos muestra lo que realmente España debe saber, y que nos ha sido ocultado durante los años de la larga y oscura posguerra, con el deseo de que los españoles puedan, por siempre más, superarla.

La propia exposición y cada uno de los paneles están encabezados por títulos de películas que no necesariamente van en consonancia con los contenidos presentados; a veces los corroboran, a veces los contradicen como es el caso de la que hemos elegido para encabezarla: *España debe saber* es el título de un documental de 1977 con una duración de 93 minutos sobre una revisión tendenciosa y sectaria de la historia reciente de España dirigido por Eduardo Manzanos contra el advenimiento de la democracia de 1978.

La frase entre corchetes: [superar la postguerra] es el objetivo principal de la exposición en contraposición al objetivo de aquel documental, que era revivir y continuar el Franquismo sin Franco, mientras que nuestra exposición quiere ayudar a cerrarlo definitivamente. El director de aquel, declaradamente franquista, hizo el film porque temía el advenimiento de la democracia y presentó a los españoles de 1977 una revisión sectaria y parcial de la historia reciente con la finalidad de advertir al país sobre los peligros que implicaba el cambio y que Franco venció en el pasado. Nosotros hemos preparado la exposición porque ya es hora de cerrar la posguerra y alcanzar la paz casi cuarenta años después de la muerte del dictador. La Guerra Civil no debe continuar siendo objeto de diferencias profundas entre los españoles.

Desgraciadamente, aún hay españoles que comulgan con los contenidos de aquel documental y del franquismo. Es por eso que hemos seleccionado 16 películas de géneros diversos: 6 documentales y 10 de ficción entre dramas y thrillers, que encabezan los 15 paneles de la exposición, con el convencimiento de que es necesario que los españoles sepan lo que nos ha sido ocultado durante los años de la larga y oscura posguerra victoriosa de Franco, de lo cual no habla el documental de Manzanos, y poner las bases para superar la posguerra y el posfranquismo. En los 15 paneles invitamos a los visitantes a que vean las películas mencionadas y contrasten o complementen su contenido con las fotografías, textos e información del panel respectivo.

José Miguel Santacreu Soler (UA)

(Comisario de la Exposición “*España debe saber* [superar la postguerra]”)



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante